

HENDRIK BERG
Strandfeuer



GOLDMANN

Hendrik Berg

Strandfeuer

Ein Nordsee-Krimi

GOLDMANN

Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich geschützten Inhalte dieses Werkes für Zwecke des Text- und Data-Minings nach § 44 b UrhG ausdrücklich vor.
Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

4. Auflage

Originalausgabe März 2022

Copyright © 2022 by Wilhelm Goldmann Verlag, München,
in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,
Neumarkter Straße 28, 81673 München
produkt sicherheit@penguinrandomhouse.de

(Vorstehende Angaben sind zugleich Pflichtinformationen nach GPSR)

Umschlaggestaltung: UNO Werbeagentur, München
Umschlagmotive: Himmel, Vögel: FinePic®, München;
Pfahlhaus, Strand: © Manfred Voss / HUBER IMAGES

Redaktion: Heiko Arntz

KS · Herstellung: ik

Satz: GGP Media GmbH, Pößneck

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

Printed in Germany

ISBN: 978-3-442-49283-1

www.goldmann-verlag.de

1

Nordsee, 12. März 1822

Yorick war ein mutiger Mann. Wenn der Schöpfer ihn über das Meer schickte und er im prasselnden Regen die dunklen Wasserberge vor sich aufragen sah, breitete er die Arme aus, lachte und brüllte seinen Spott in den schwarzen Himmel. Sollten sich seine Kameraden zitternd vor Furcht an die Reling oder an die Rettungsseile klammern und wimmernd unter Deck verstecken, er beugte sich nicht. Mit seiner Wollmütze auf dem großen Schädel hielt er die Stellung am Ruder, egal, was passierte – selbst in der dunkelsten Nacht, selbst im schlimmsten Orkan.

Yorick hatte vor nichts Angst. Doch die grenzenlose Wut dieses Sturms, des heftigsten, den er jemals erlebt hatte, ließ sogar den hünenhaften Seemann verstummen.

Schon den zweiten Tag und die zweite Nacht kämpfte die Mannschaft der *Edda* mit den entfesselten Elementen. Kirchturmhohe Brecher krachten ununterbrochen von achtern auf das Deck des Frachtseglers, warfen das Schiff wie ein Stück Treibholz umher. Ein wütendes Grollen hallte durch die nasse Welt, als wäre

ein gewaltiges Ungeheuer aus den Fluten gestiegen, um die Seeleute hinab zu sich in die eisige Tiefe zu ziehen.

Dabei hatten sie es fast geschafft. Vier Monate war es jetzt her, seit die *Edda* bei strahlendem Sonnenschein den Hafen von Triest verlassen hatte. Die Galeasse hatte Italien umrundet und Livorno an der Westküste angesteuert. Sie waren nach Marseille gesegelt, dann weiter Richtung Süden. Nach kurzem Aufenthalt in Valencia waren sie durch die Straße von Gibraltar in den Hafen von Lissabon gelangt. Schließlich ging ihre Reise entlang der Küste gen Norden. Schon in der Biskaya hatten sie mit schwerer See zu kämpfen. Dann erreichten sie den Ärmelkanal und die Nordsee – und gerieten mitten in einen der fürchterlichsten Orkane seit Menschengedenken!

Ihr holländischer Kapitän, Mathis van Dijk, hatte besorgt in den immer dunkleren Himmel hinaufgeschaut, als sie die Küste vor Dover passierten.

»Wir sollten einen Hafen anlaufen«, sagte er und strich sich mit der Hand über den kahlen Schädel.

Der junge Eigner der *Edda*, Heinrich Schönbeck, der sie seit Triest begleitete, schüttelte den Kopf. »Wir haben zu viel Zeit verschenkt. Wir sind schon seit drei Monaten unterwegs. Da werden wir die letzten paar Tage wohl auch noch schaffen.«

Die Mannschaft murrte, doch niemand wagte einen Einwand vorzubringen.

»Der Käpt'n hat recht«, sagte schließlich Yorick.

»Nun hört schon auf, ihr Feiglinge!«, lachte Schönbeck. Er wandte sich ab und sah zum Horizont. »Man

kann den Michel doch praktisch schon sehen. Nein, wir fahren weiter.«

Die falsche Entscheidung.

Tatsächlich war es bis Hamburg nicht mehr weit. Aber die brave *Edda* war nicht für solch ein Unwetter gebaut, die achtköpfige Mannschaft nach der langen Reise müde und erschöpft. Sie konnten gerade die schmale Linie der ersten westfriesischen Inseln auf Steuerbord sehen, als das Gaffelsegel unter der Wucht des Sturms riss. Die Takelung des Großmastes stürzte zischend wie eine große Schlange herab und begrub den jungen Sören unter sich. Ein schwerer Haken fuhr in seine Schulter, drohte, ihn zusammen mit der rutschenden Takelage über Bord zu ziehen. Erst im letzten Moment gelang es seinen Kameraden, ihn festzuhalten. Im strömenden Regen sah Yorick, dass der Haken Sörens Arm fast abgerissen hatte. Der Käpt'n hatte ihm befohlen, unter Deck zu bleiben. Hätte der Junge nur auf ihn gehört!

Umkehren war nicht mehr möglich. Der wütende Orkan drückte von hinten gegen das steile Heck, trieb das schwerfällige Schiff vor sich her, immer weiter hinaus auf das offene Meer. Als Steuermann stand Yorick auf dem Achterdeck. Er hatte sich an das Ruder gebunden, um nicht von Bord gespült zu werden. Mit aller Macht versuchte er zu verhindern, dass die hohen Wellen das Schiff längsseits trafen. Bei dem geringen Tiefgang der *Edda* hätte das ihr sofortiges Kentern bedeutet.

Yorick war ein Hüne von einem Mann, aber mittler-

weile am Ende seiner Kräfte. Mit den in der eisigen Kälte steif gefrorenen Fingern konnte er das Ruder kaum halten. Der Käpt'n half ihm, hatte sich ebenfalls an den Ruderschaft gebunden. Gemeinsam versuchten sie, das Schiff vor den immer wieder über sie herabstürzenden Wellen auf Kurs zu halten.

»Nur Mut, Männer!«, brüllte der in den Rettungsseilen hängende Schönbeck, war unter der Kapuze seines schweren Ledermantels aber kaum zu verstehen. »Die Elbmündung kann nicht mehr weit sein! Hamburg erwartet uns.«

Van Dijk wechselte einen stummen Blick mit Yorick. Der wusste, was der Käpt'n meinte. Schon seit vielen Stunden hatten sie die Küste nicht mehr gesehen. Sie waren verloren, allein auf der Nordsee, ohne Orientierung in einem tosenden Albtraum aus Wogen und eisiger Gischt. Kein Stern zu erkennen. Die tiefen Wolken rasten wie vom Teufel gejagt über den Himmel. Kaum vorstellbar, dass sie noch einmal eine Küste zu sehen bekamen.

Yorick schimpfte, wischte sich mit dem Arm den Regen aus dem Gesicht und stemmte seinen ganzen Körper gegen den Druck des Ruders.

Auf ihrer Fahrt lag ein Fluch! Von Anfang an, schon seit sie den Hafen von Triest verlassen hatten, damals vor drei Monaten in einem anderen Leben. Der Ruderbruch vor Sardinien. Die Ruhr, die fast die ganze Mannschaft in Marseille erwischt hatte. Tagelang hatten die Männer stöhnend in ihren Hängematten gelegen. Die Diebe, die in Lissabon versucht hatten, ihre

Ladung zu klauen. Yorick selbst hatte sie auf dem Abgang zum Laderaum erwischt und mit einem Knüttel von Bord gejagt. Dann der Sturm. Das Ende schien gekommen.

Irgendjemand hatte etwas dagegen, dass sie Hamburg erreichten. Yorick wusste genau, warum.

Sie hatten den Tod an Bord!

Er blickte zum Käpt'n, dessen kahler Kopf im flackernden Licht der kleinen, heftig hin- und herpendelnden Laterne aussah, als würde er in Flammen stehen.

Yorick erinnerte sich an den Tag vor der Abfahrt. Er war sofort zu van Dijk gegangen, nachdem er erfahren hatte, was da in den fast hundert Kisten in ihrem Laderaum lag. Doch der Alte hatte nur gelacht.

»Ausgerechnet du machst dir deshalb in die Hose? Ich dachte, du spuckst sogar dem Teufel ins Gesicht?«

»Aye, Käpt'n. Aber wenn der Leibhaftige von Anfang an mit auf dem Schiff ist, hilft das auch nicht mehr.«

Der Alte hatte ihn mit plötzlich ernster Miene in eine Ecke gedrängt. »Halt bloß die Klappe! Ich will nicht, dass du die Männer mit deinem Gerede verrückt machst. Kapiert?«

Ja, Yorick hatte kapiert und während der langen Fahrt den Mund gehalten, obwohl er wusste, dass die Kameraden längst ahnten, dass mit ihrer Fahrt irgendetwas nicht stimmte.

Und er hatte recht behalten. Die *Edda* war verflucht. Und jetzt erwartete sie ihr Schicksal. Das

Schiff würde den sicheren Hafen in Hamburg nie erreichen.

»Aufpassen!«

Es war Schönbeck, der ihn aus seinen dunklen Gedanken riss. Im nächsten Moment stürzte die *Edda* fast senkrecht in ein Wellental, raste durch spritzende Gischt hinab, bis der breite Bug tief in die kochende See tauchte. Einen langen Moment war alles nur Wasser und Schmerz, dann sprang der Frachtsegler wieder nach oben an die Luft wie ein Korken, schwankte, torkelte, drohte zu kippen, richtete sich dann aber wieder auf.

»Ha, seht ihr, der blanke Hans wird uns nicht besiegen, niemals!«, prustete Schönbeck mit irrem Grinsen.

Yorick lachte nicht. Diese dämliche Landratte hatte ihnen diesen Albtraum eingebrockt. Er verfluchte den Tag, an dem er bei ihm angeheuert hatte. Auch der Käpt'n wollte die Begeisterung des milchgesichtigen Reeders nicht teilen.

»Wir können uns nicht mehr lange halten!«, brüllte er heiser durch den Regen.

»Ach was, die *Edda* ist ein gutes Schiff, die hält das aus!«

»Ach ja?«, rief Yorick. »Wir werden alle verrecken!«

»Nicht, wenn du das Ruder weiter auf Kurs hältst.«

»Welchen Kurs? Wir haben keinen Kurs, wir ...«

Yorick stockte. Vor ihnen erhob sich eine riesige Wasserwand. Wie ein Geist, der einer Truhe entstieg, wuchs sie an, wurde größer und größer. Auf einmal erfüllte ein dröhnendes Brausen die Luft. Mit weit

aufgerissenen Augen beobachtete Yorick, wie der Bug der *Edda* sich langsam erhob, dann immer steiler Richtung Himmel stieg.

Plötzlich ein lautes Krachen und ein brutales Knirschen. Das Schiff bebte.

»Donner?« Schönbecks Stimme war im Unwetter kaum zu verstehen.

»Nein, das ist kein Donner«, erwiderte der Alte und blickte sich um. »Das kam aus dem Laderaum.«

Das schwer beladene Schiff hatte den Wellenkamm erreicht. Vor ihnen tat sich erneut ein endloser Abgrund auf. Groß genug, um Hunderte *Eddas* zu verschlingen.

»Hol mich der Teufel«, stammelte Schönbeck.

»Der Herr sei unseren Seelen gnädig«, flüsterte van Dijk und hielt sich mit beiden Händen am Ruderschaft fest.

Von einem Moment zum anderen legte sich die *Edda* auf die Seite. Das Vorsegel klatschte wie ein riesiger Lappen auf die See. Yorick hörte, wie der Käpt'n Kommandos brüllte. Die *Edda* musste sich wieder aufrichten, unbedingt!

Aber es war zu spät. Innerhalb weniger Augenblicke lief das Schiff voll Wasser. Welle auf Welle krachte auf sie herab. Schreie gellten durch das Tosen des Sturms. Dann brach die *Edda* mit einem lauten Krachen entzwei, sank gurgelnd in die dunklen Fluten und wurde von der nächsten Welle vollends unter sich begraben.

2

Dithmarschen, August 1999

»Nicht so schnell«, rief Dörte, als sich das kleine Cabrio mit Schwung in die Kurve legte. Sie lachte, warf sich dramatisch gegen die Beifahrertür, als wären sie mit ihrem Wagen auf einer Formel-1-Piste unterwegs.

»He, jetzt tu nicht so«, protestierte Markus, der hinter dem Steuer saß, »ich fahr nur so schnell, wie ich darf.«

»Von wegen«, meldete sich Fabio, der auf der Rückbank saß, »das waren mindestens neunzig Sachen.«

»Okay, okay, ist ja gut.« Markus bremste ab. Was er sowieso musste, denn gerade hatten sie das kleine Örtchen Wesselburen erreicht.

Dörte schaute sich um, lächelte. Niemand außer ihnen war in dieser lauwarmen Nacht unterwegs. Alle Fenster waren dunkel, auf den Straßen der Ortschaft war kein Mensch zu sehen. Sie lehnte sich zufrieden zurück, atmete die nach frischem Gras und dem Salz des nahen Meeres duftende Luft tief ein. Sie genoss diesen magischen Augenblick. Sie war so glücklich, dass sie am liebsten die ganze Welt umarmt hätte.

Dörte legte den Kopf in den Nacken, spürte, wie ihre langen schwarzen Haare im Fahrtwind wehten. Sie sah hinauf zum glitzernden Licht der Milchstraße. Nirgends leuchtete der Sternenhimmel so hell wie hier im Norden.

Die perfekte Nacht. Dazu gehörte auch die Musik. Vor allem die Musik. Markus hatte eine CD eingeworfen. Natürlich von den Smashing Pumpkins. Musste sein. Schließlich hatten die drei Freunde die Pumpkins heute gesehen, live, in Hamburg, auf dem Spielbudenplatz in St. Pauli. Danach hatten sie auf der Reeperbahn noch einen Döner gefuttert und waren dann weitergezogen ins *La Paloma* am Hans-Albers-Platz.

Immer noch berauscht von den heutigen Eindrücken, ging es jetzt mit Markus' Golf Cabrio zurück nach Hause, nach St. Peter-Ording. Nachdem sie fast eine Stunde über die A23 Richtung Norden gefahren waren – natürlich mit offenem Verdeck –, hatten sie die Autobahn in Heide verlassen. Nun fuhren sie quer durch Dithmarschen, über das Eiderspeerwerk, an der Nordsee entlang bis zur Spitze der Halbinsel Eiderstedt in Nordfriesland.

Was für ein Tag! Was für eine Nacht! Sie passierten gerade die Ortsausfahrt, fuhren hinein in die schlafende Marsch, als »Tonight, Tonight« erklang, Dörtes Lieblingssong der Pumpkins. Fabio riss die Arme hoch und sang zusammen mit Dörte und Markus mit. So laut, so wild und ausgelassen, dass die Kühe, die im Licht der Scheinwerfer auf den Weiden auftauchten, ihnen mit erstaunten Augen hinterherschauten.

Markus drückte das Gaspedal erneut durch, war schnell wieder bei neunzig Stundenkilometern.

Dörte warf ihm einen fragenden Blick zu. Er grinste. »Was ist? Weit und breit keiner außer uns unterwegs. Wir haben die Piste ganz für uns allein.«

»Ja, aber wir wollen doch in einem Stück zu Hause ankommen, oder? Du weißt, warum ...«

Markus sah ihr nachdenklich in die Augen, lächelte dann und nahm den Fuß vom Gas. »Besser?«

»Viel besser.«

Kurz darauf konnte sie die Lichter des Eidersperrwerks erkennen, das in der Dunkelheit wie ein gewaltiges, im Meer gelandetes Raumschiff aussah. Das Sperrwerk war nach der Sturmflut von 1962 an der Flussmündung gebaut worden. Es bestand aus zwei Reihen mit jeweils fünf zweihundert Tonnen schweren Stahltoren, die sich im Notfall absenken ließen und das Binnenland vor den Wassermassen schützen sollten. Wie riesige Klammern umschlossen sie zudem einen zweispurigen, über zweihundert Meter langen Straßentunnel, der Dithmarschen mit Nordfriesland verband.

Dörte lächelte. Sie mochte Dithmarschen sehr, ihre Familie kam von hier, viele ihrer besten Freunde wohnten in Büsum oder Heide. Auch die Landschaft gefiel ihr, sah sie doch zumindest hier im Nordteil genauso aus wie in Nordfriesland. Aber jedes Mal, wenn sie den Tunnel des Sperrwerks verließ, hatte sie das Gefühl, dass die Marsch dort noch grüner war und die Luft noch besser roch. Durchs Eidersperrwerk zu fah-

ren und damit auf Eiderstedt zu sein, bedeutete für sie, nach Hause zu kommen.

Endlich näherten sie sich dem Tunnel. Trotz der nächtlichen Stunde war ausgerechnet hier ein alter Trecker unterwegs. Mit seinem hin und her wackelnden Anhänger hielt er auf die Einfahrt zu und bremste sie aus. Das Dröhnen des Dieselmotors in der geschlossenen Röhre klang markerschütternd. Dörte verzog genervt das Gesicht.

Markus seufzte. Trotz der durchgezogenen Linie in der Straßenmitte beschloss er, den Trecker zu überholen. Kein Problem in dem sonst leeren Tunnel.

Er schaltete zurück, gab Gas. Der Motor ruckte kurz, dann zog Markus den Golf neben das Landwirtschaftsgespann. Doch gerade als sie den Anhänger mit den hochgestapelten Strohhrollen passierten, geschah es. Der Trecker scherte nach links aus. Dörte schrie auf, sah, wie seine riesigen Räder sich bedrohlich dicht ihrem Wagen näherten.

War der Fahrer eingeknickt? Markus drückte auf die Hupe, bremste ab, um zu verhindern, zwischen dem Trecker und der Tunnelwand eingequetscht zu werden.

»Du Idiot!«, brüllte er.

Der Fahrer schien aus seinem Dämmer Schlaf erwacht zu sein. Im nächsten Moment zog er seine Maschine zurück auf die rechte Spur.

Markus gab Gas, hupte erneut und schob den Golf neben den Trecker. Er verdrehte den Kopf, versuchte, den Fahrer über den großen Traktorrädern hinweg zu

sehen, konnte ihn in seiner Kabine aber nicht erkennen.

»Achtung!«, hörte er auf einmal Dörte schreien.

Markus sah nach vorn, riss die Augen auf.

Ein Porsche kam ihnen rasend schnell entgegen. Blendete die Scheinwerfer auf, wurde aber nicht langsamer. Dörte hielt sich den rechten Arm vor die Augen, während ihre Linke instinktiv hinten nach Fabios Hand griff.

Sie hörte Markus' Fluchen, das Quietschen der Bremsen. Ein ohrenbetäubendes Krachen. Dann ein heftiger Stoß, ein brutaler Schmerz auf der Brust, die Welt drehte sich und riss sie mit sich fort. Schließlich hörte und fühlte Dörte gar nichts mehr.

3

St. Peter-Ording, Gegenwart

Meeresrauschen erfüllte den Raum. Man hörte Wellen, die sanft am Strand ausliefen. Dazu zarte Harfentöne, als würde irgendwo in den Dünen ein musizierender Engel sitzen.

»Stellt die Füße nebeneinander«, sagte eine einschmeichelnde Frauenstimme. »Legt eure Arme an die Seite und den Kopf in den Nacken. Drückt jetzt eure Sohlen vorsichtig auf die Matte, spürt von der Ferse bis in jeden einzelnen Zeh, wie ihr auf der Erde steht. Öffnet jetzt die Augen. Blickt nach oben, lächelt, zeigt dem Leben, wie viel Licht ihr ihm geben könnt. Ihr seid wunderbar, ihr seid einmalig. Genießt diesen Moment. Gebt eurem Körper die Zeit, zu sich zu kommen.«

Krumme seufzte. Nach mehreren Kursstunden wusste er, dass es so angenehm nicht bleiben würde.

»Beugt euch jetzt langsam nach vorne, die Beine immer gerade durchgedrückt. Lasst die Arme fallen, schüttelt sie einen Moment, lasst alles Schwere aus ihnen hinausströmen. Ja, das macht ihr wunderbar. Und nun streckt die Arme durch, genau wie die Beine.

Drückt euren Oberkörper nach unten und legt die Hände mit den Ballen sanft auf den Boden. Bleibt so, genießt den Moment. Spürt, wie die Kraft warm durch euren Körper strömt.«

Krumme ächzte und schnaufte, bemüht, den Oberkörper nach unten zu drücken. Den meisten anderen Kursteilnehmerinnen gelang das ohne Probleme, auch Marianne, seiner Freundin. Einige beugten den Oberkörper so weit, dass sie es tatsächlich schafften, die Handballen flach auf den Boden zu legen. Nicht so Krumme. Bei einer Neunzig-Grad-Beuge war Schluss, weiter als bis zu den Knien wollten seine Hände nicht reichen.

»Nicht aufgeben, Theo«, rief Ettje, die gerade mal fünfundzwanzig Jahre junge Yogalehrerin, die sein verzweifeltes Bemühen von ihrer Matte aus mit einem mitfühlenden Lächeln beobachtete. »Komm schon, ein paar Zentimeter sind bestimmt noch drin.«

Waren sie nicht. Krumme schüttelte den Kopf, ächzte niedergeschlagen. Schlimm genug, dass Ettje ihn genau im Auge behielt. Dass aber alle anderen Damen ihm ebenfalls freundlich aufmunternde, manchmal auch amüsierte Blicke zuwarfen, war kaum zu ertragen. Wieso schauten sie nicht woandershin? Warum beachteten sie ihn überhaupt, wo er sich doch schon in der hintersten Reihe direkt an der Wand versteckte?

Außer ihm und Marianne nahmen zehn Frauen an dem Kurs teil: fünf junge Studentinnen aus Osna-brück, zwei Mütter aus Hamburg, die ihre Körper nach der Schwangerschaft wieder in Form bringen

wollten. Überflüssigerweise. Obwohl die beiden ihre Kinder erst vor zwei beziehungsweise drei Monaten bekommen hatten, präsentierten sie in ihren hautengen Gymnastikanzügen fast obszön flache Bäuche. Außerirdische. Dagegen zeigten zwei weitere Damen, beide um die fünfzig, mutig ihre überzähligen Pfunde. Die rheinischen Frohnaturen hatten den langen Weg aus der Eifel auf sich genommen, um an diesem Kurs teilzunehmen. Tapfer bemühten sie sich, trotz ihres Übergewichts, Ettjes Übungen zu folgen. Und tatsächlich gelang es ihnen, die Hände mehr oder weniger elegant auf die Isomatten zu legen. Es war zum Verzweifeln. Krumme schaffte es kaum, das Gleichgewicht zu halten und nicht umzukippen. Konnte es sein, dass Frauen schlichtweg andere Muskeln hatten?

Es gab in Ettjes Kurs noch einen weiteren Mann neben Krumme. Dietmar, ein gemütlicher Fast-Sechziger und Gatte von Janine, einer der beiden Eifelerinnen. Er wog hundertzwanzig Kilo, und sein sportliches Engagement beschränkte sich für gewöhnlich auf das Schauen von FC-Köln-Spielen im Fernsehen. Janine und ihre Freundin Susanne hatten ihn nur als Fahrer mit an die Nordsee genommen. Trotzdem nahm er an dem Kurs teil, rollte zu Beginn jeder Yogastunde seine Matte aus – nur um nach wenigen Augenblicken einzuschlafen. Ein schlummernder Wal, passend zu Ettjes Playlist mit maritimen Klängen. Die Yogalehrerin und die anderen Damen störte die Anwesenheit von Janines Mann nicht, denn er schnarchte so leise, dass nur Krumme es hören konnte. Dietmar hatte in

ihm sofort einen Männerkumpel ausgemacht und gesellte sich zum Beginn jeder Einheit freundlich grüßend zu ihm ans Fenster.

»Der Quatsch ist nichts mehr für uns alte Männer, was Theo?«, hatte er während der ersten Stunde gutmütig lächelnd festgestellt. Krumme betrachtete den untersetzten Mann und wollte das für sich nicht akzeptieren. So alt und klapprig wirkte er doch hoffentlich noch nicht! Oder doch?

Immerhin hatte er einen guten Grund für die Teilnahme an diesem Kurs: seinen Rücken. Schon früher in Berlin, wo er in Neukölln bei der Kripo gearbeitet hatte, waren seine Bandscheiben ein Problem gewesen. Seit er vor rund fünf Jahren nach Nordfriesland gezogen war, hatte sich die Lage gebessert. Doch in den letzten Monaten hatte sich sein Rücken wieder gemeldet. Manchmal kam er morgens kaum aus dem Bett.

»Theo, so geht das nicht weiter. Du musst dich unbedingt mehr bewegen!«, hatte Marianne mit ihm geschimpft. Schließlich hatte sie diesen Yogakurs in St. Peter-Ording gefunden. Vier Tage im schicken Beach-Park-Hotel, direkt hinter dem Deich und nur etwas mehr als eine halbe Stunde Autofahrt von ihrem Zuhause in Husum entfernt. Fast komplett von der Krankenkasse bezahlt, inklusive Zimmer und Halbpension. Marianne hatte nicht lockergelassen, bis er sich endlich mit Pat, seiner Partnerin bei der Kriminalpolizei, abgesprochen und die drei Tage für ein verlängertes Wochenende freigenommen hatte.

Die ersten zwei Tage des Kurses waren fast vorbei, doch Fortschritte wollten sich bei Krumme nicht einstellen. Ettje war eine tolle Yogalehrerin, und er sah bewundernd zu, wie elegant und anmutig sie die Übungen vormachte. Leider sah es bei ihm selbst nicht andeutungsweise so geschmeidig aus. Bis er seine Arme und Beine nach Ettjes Vorgaben stöhnend und schwitzend sortiert hatte, war die Übung meistens schon wieder vorbei. Und die Rückenschmerzen waren auch nicht besser geworden. Zum Glück war das Ende der heutigen Stunde fast erreicht. Krumme konnte durchatmen. Ettje ließ das Programm langsam mit ein paar motorisch nicht sonderlich anspruchsvollen Entspannungsübungen ausklingen. Manchmal gab es sogar ruhige Momente, in denen er nur auf dem Bauch oder dem Rücken liegen durfte.

»Spürt ihr, wie sich die Wärme in eurem Körper ausbreitet?«, fragte Ettje mit ihrer sanften Stimme. »Sperrt euch nicht dagegen. Sagt Hallo zu der Wärme, empfangt sie wie einen guten Freund.« Dazu hob sie das Becken mit langsamen, kreisenden Bewegungen. Krumme bemühte sich, ihr zu folgen, war am Ende der Einheit aber so erschöpft, dass er den Hintern nicht mehr hochbekam.

Entgegen Ettjes Empfehlung hatten Marianne und er zusammen mit Dietmar und Janine kurz vor der Stunde lecker Apfelkuchen mit einer Extraportion Sahne gefuttert. Ein Fehler. Denn mit der sinkenden Anspannung durch das nahende Ende der Stunde spürte Krumme auf einmal eine lähmende Müdigkeit.

Halt durch! Bloß nicht einschlafen!, warnte ihn eine, leider nur leise, Stimme im Kopf. Aber die wärmende Entspannung, die Krumme nach Ettjes Empfehlung in seinen Körper aufnehmen sollte, war unwiderstehlich. Und die wohligen Meeres- und Harfenklänge aus Ettjes Bluetooth-Lautsprecher machten es ihm fast unmöglich, nicht ins Reich der Träume abzugleiten.

Ein deutliches Furzen störte plötzlich die feierliche Stille.

Auf einmal hellwach, riss Krumme die Augen auf. War er das gewesen? Nein, wohl nicht. Dietmar? Doch sein rheinischer Freund schlief tief und fest, lag jetzt auf der Seite und mit angezogenen Beinen wie ein kleines Kind in der Wiege.

Die Damen kicherten. Krumme blickte nach vorn. Die Unruhe konnte nur bedeuten, dass ...

Marianne und er hatten ihren Hund Sonny mit nach St. Peter-Ording genommen. Tatsächlich war das Beach-Park-Hotel, wie der Ort insgesamt, sehr hundefreundlich. Das galt auch für so große Exemplare wie Sonny. Der war zwar immer noch relativ jung, aber bereits ein Riese. Kein Wunder: Seine Mutter Gloria war Hütehund auf einem Eiderstedter Schäferhof und sein Vater Watson wohl eine Mischung aus Bernhardiner und Leonberger. Sonny hatte die Gutmütigkeit, die Treue, den Mut aber auch das Temperament seines Vaters geerbt. Umso erstaunlicher, dass er sich sofort mit Ettjes Malteser Mickey angefreundet hatte. Mickey war daran gewöhnt, bei Ettjes Yogastunden friedlich und ruhig auf einem Kissen zu liegen. Und kaum zu

glauben: Sonny, der sonst ständig hin und her sprang und von Krumme oft nicht zu bändigen war, war während des Kurses wie verwandelt. War es Ettjes Stimme, waren es die hypnotischen Meeresklänge oder einfach Mickeys positiver Einfluss? Jedenfalls kuschelte Sonny sich in jeder Stunde an seinen neuen Freund und hatte sich bisher absolut unauffällig verhalten.

Zu Krummes Verblüffung war jetzt nicht Sonny, sondern sein neuer Kumpel der Schuldige. Um alle Zweifel zu zerstreuen, ließ er erneut einen fahren. Ettje tadelte ihn grinsend, aber Mickey reagierte überhaupt nicht und schlief einfach weiter.

Ettje läutete den letzten Teil der morgendlichen Yogastunde ein.

»Zum Schluss richten wir uns jetzt wieder langsam auf. Wir stellen erst den rechten Fuß auf und drücken uns dann mit geradem Oberkörper in die Höhe. Die Augen sind geschlossen. Keine hektischen Bewegungen, schließlich haben wir gerade die Harmonie über unsere inneren Körperströmungen gefunden.«

Das galt für Krumme nur in einem begrenzten Maß. Ächzend kam er auf die Beine und versuchte schwankend, das Gleichgewicht zu halten. Doch er hatte sich zu schnell erhoben. Für einen Moment schwindelte ihm, er stolperte und musste sich an einer anderen Kursteilnehmerin festhalten, um nicht hinzufallen.

»Hoppla! Tschuldigung, der Boden ist so glatt«, murmelte er mit knallrotem Kopf.

Ettje konnte er nichts vormachen. »Alles gut, Theo?«, erkundigte sie sich besorgt.

Er nickte, schaute verlegen in die Runde. Hatten die Damen gesehen, wie dämlich er sich benommen hatte?

Während die Meereswellen in Endlosschleife an den Strand spülten, machte Ettje weiter im Programm: »Wir lassen die Arme hängen, spüren, wie sie sich bis in die Fingerspitzen entspannen. Nun drehen wir die Schultern nach hinten, langsam, ganz bewusst, sagen Hallo zu unserem Körper, Hallo zu unserer neuen Frische ...«

»Ich hasse Yoga!«, brummte Krumme, als sie später auf dem Balkon ihres Hotelzimmers saßen.

»Aber warum denn?« Marianne sah ihn erstaunt an.
»Du machst das doch super!«

»Super? Ich bin die Lachnummer, der Depp, der sich jede Stunde von Neuem blamiert.«

»Quatsch. Du musst nur ein bisschen Geduld haben. Die anderen sind auch nicht alle besser als du.«

Krumme stöhnte nur und schwieg. Er blickte nach oben in den Himmel. Die Aussicht von ihrem Balkon war spektakulär. Normalerweise schauten sie über den Deich bis zum breiten Ordinger Strand und der Nordsee und konnten vor dem endlos blauen Firmament die Drachen und die Segel der Surfer tanzen sehen.

Aber an diesem Abend nahm der Sommer offensichtlich eine Auszeit. Es hatte sich überraschend schnell bezogen. Dicke schwarze Wolken hingen regenschwer am Himmel. Krumme war sicher, dass ih-

nen in der Nacht ein heftiges Unwetter bevorstand. Die Luft schmeckte nicht nur salzig, sondern nach Eisen. In der Ferne blitzte ein kurzes Wetterleuchten auf. Ein düsterer Anblick, der recht gut zu seiner Gemütslage passte.

»Möchtest du auch ein Glas Wein?«, fragte Marianne von drinnen.

»Nein danke«, muffelte Krumme, der sich vorgenommen hatte, heute Abend keine gute Laune zu haben. Er wollte ihr auf diese Weise klar und deutlich zu verstehen geben, dass dieser Kurs eine ganz miese Idee gewesen war.

Leider schien sie ihn in seiner Bockigkeit nicht ernst zu nehmen. Trotz seiner abschlägigen Antwort brachte sie zwei volle Weingläser mit nach draußen und reichte ihm eins. Krumme zögerte, nahm dann aber trotzdem das Glas an.

Marianne setzte sich neben ihn auf einen Stuhl. »Richtig unheimlich, wie dunkel es geworden ist«, sagte sie, legte ihre Füße auf das Geländer des Balkons und strich ihren Sommerrock glatt. Als er nichts erwiderte, betrachtete sie ihn mit besorgter Miene.

»Was macht dein Rücken?«

Er rutschte mit dem Hintern auf dem Stuhl herum. »Nicht so gut.«

»Machst du dir Sorgen, dass die im Präsidium nicht ohne dich klarkommen?«

»Was hat das denn damit zu tun?«

Marianne nippte an ihrem Wein, zuckte dabei gleichmütig mit den Schultern. »Ich frag ja nur.«

»Nein, ich denke nicht an die Arbeit. Warum auch?«, behauptete er. Eine glatte Lüge. Tatsächlich war er in Gedanken die ganze Zeit bei den Kollegen. Er hatte nur Pat und seinem Chef von seinen Rückenproblemen und dem Yogakurs erzählt. Die anderen Kollegen brauchten nichts davon zu erfahren. Schlimm genug, dass er nach all den Jahren immer noch der dazu gezogene Berliner war. Er wollte nicht auch noch der wehleidige Großstädter sein, der sich von seiner Freundin zu Frauenkram wie Yoga anmelden ließ.

»Sehr gut«, antwortete Marianne auf seine Frage. »Du hast schon so lange keinen Urlaub mehr gemacht. Du musst dich endlich mal ein bisschen erholen und an dich denken. Vergiss deine Arbeit und mach dir keine Sorgen. Nirgends ist die Welt so friedlich wie hier in St. Peter-Ording.«

Krumme blickte erneut in den dunklen Himmel. Er spürte den aufkommenden Sturm. So friedlich sah es hier im Moment gar nicht aus. Im Gegenteil, irgendwie hatte er den Eindruck, dass ihnen irgendetwas Schlimmes bevorstand.

Was für ein dunkler, trüber Abend. Mitten im Sommer fühlte es sich an, als wenn die Natur den Atem anhielt. Nur ein leises Rauschen erfüllte die Luft, das Rascheln der Blätter der Buche neben der Werkshalle und das Glucksen des Wassers im Hafenbecken. Mehr war nicht zu hören, selbst die Möwen schienen sich in eine stille Ecke zurückgezogen zu haben.

Bernd schaute in den Himmel hinauf. Die Wolken hingen wie schwarze, zerfranste Decken über der Küste. Noch war kein Tropfen gefallen, aber es war nur eine Frage von Minuten, bis der Regen auf sie niedergehen würde.

Ein Glück, dass die Farbe schon trocken war. Er hatte den Katamaran gleich am Morgen zusammen mit seinem Azubi gestrichen, obwohl es Sonntag war. Er hatte gewusst, dass sie sich beeilen mussten. Für den Tag und für den Abend waren kein Regen vorhergesagt worden. Aber Bernd war hier im Norden geboren. Schon viele Stunden vorher hatte er es in seinen alten Knochen gespürt, am Geschmack der Luft und am Licht über der See: In der Nacht würde es gewaltig schütten!

Zu dumm, dass er noch mal wegmusste.

Hatte Marten geahnt, wie mies das Wetter werden würde, als er sich mit ihm verabredet hatte? Hatte er darauf gehofft, dass er ihr Treffen absagen würde?

Bernd spuckte verächtlich auf den ölverschmierten Boden. Niemals. Heute würde er sich den Mistkerl schnappen. Marten hatte schon so oft gelogen und betrogen, dieses Mal gab es keine Gnade.

Er schaute auf die Uhr. Er musste los.

Bernd vergewisserte sich, dass bei den drei Schiffen, die auf dem Platz vor der Halle mit ihren dunklen Leibern aufgebockt in der Luft hingen, alles in Ordnung war. Denn es würde nicht nur regnen, so viel stand fest. Bald würden heftige Böen über das Land fegen. Er fluchte leise. Früher waren diese plötzlichen Wetterwechsel nicht so schlimm, die Schmerzen in seinen morschen Knien nicht so heftig gewesen.

Aber vielleicht war das kommende Unwetter ja genau der richtige Rahmen für sein Treffen?

Er wischte sich die schmutzigen Hände an der Hose ab und ging in die Halle. Er hörte das Knirschen im Gebälk, als der Wind an dem Dach zerzte. Wie so vieles auf der Werft, brauchte auch die Werkshalle unbedingt eine Renovierung. Aber woher sollte er das Geld dafür nehmen? Die Auftragslage war schlecht, schon seit Jahren. Und die Löhne für seine beiden Angestellten zu bezahlen, war ihm wichtiger als ein neuer Anstrich der Halle oder eine Reparatur des kaputten Daches.

Im Büro trank er erst mal einen Schluck. Kein Wasser, wie während der Arbeit, sondern einen Schnaps, um die Synapsen zu ölen, für das, was er heute vor-

hatte. Dann schob er ein paar leere Kartons zur Seite, um an den Safe zu gelangen, der unter dem Tisch stand. Ächzend ging er in die Knie, öffnete ihn und holte die Pistole heraus. Er betrachtete die Waffe, wog das Ungetüm in der Hand. War es eine gute Idee, sie heute mitzunehmen? So was brachte nur zusätzlichen Ärger. Bernd bevorzugte bei seinen Nebengeschäften genau wie bei der Reparatur der Schiffe Handarbeit.

Aber heute musste er unter Umständen etwas deutlicher werden.

Er dachte an Martens Anruf. Eigentlich hätten sie heute reinen Tisch machen sollen. Doch nun wollte dieser Dreckskerl noch einmal über alles reden.

Bernd schnaufte verärgert. Nein, Schluss mit dem Hickhack! Er stand auf, griff sich seine Jacke und die Autoschlüssel für den alten Daimler. Dann verließ er das Büro und schloss das Hallentor ab.

Wieder schaute er nach oben in den jetzt schwarzen Himmel. Erste Regentropfen klatschten ihm ins Gesicht, der Wind wurde immer stärker.

Plötzlich hörte er hinter sich ein knallendes Geräusch. Sofort griff er nach der Pistole in seiner Jacke, drehte sich um und sah zu den Booten.

Wieder das Knallen. Ein Schatten bewegte sich oben auf dem Katamaran.

Bernd atmete erleichtert aus. Nur eine Plane, die sich im Sturm gelöst hatte. Er steckte die Waffe weg, ging mit eingezogenem Kopf auf das Boot zu. Die Plane war bei diesem Schietwetter wichtiger. Marten würde noch eine Weile warten müssen.