

LIEBLINGS- LIEDER

für die Kita

Mit Illustrationen von Katja Jäger



HERDER 

FREIBURG · BASEL · WIEN

© Verlag Herder GmbH, Freiburg im Breisgau 2026
Hermann-Herder-Str. 4, 79104 Freiburg
Alle Rechte vorbehalten
www.herder.de

Fragen zur Produktsicherheit: produktsicherheit@herder.de

Gesamtgestaltung und Satz: Sabine Ufer, Leipzig
Umschlag- und Textillustrationen: Katja Jäger, Moers

Herstellung: Graspö CZ, Zlín
Printed in the Czech Republic

ISBN 978-3-451-03795-5

VORWORT

Singen verbindet – und bereichert den Kita-Alltag auf vielfältige Weise. Lieder schaffen Nähe, geben Orientierung und ermöglichen Kindern, sich auszudrücken – mit Stimme, Bewegung und Emotion. Dieses Buch möchte Sie dabei unterstützen, Musik bewusst einzusetzen und Kindern spielerische Zugänge zu Sprache, Gemeinschaft und Selbstwirksamkeit zu ermöglichen.

Kinder reagieren intuitiv auf Klänge und Rhythmen. Musik spricht Körper und Sinne gleichermaßen an und fördert Sprache, Motorik, Wahrnehmung sowie die emotionale Ausdrucksfähigkeit. Im Alltag hilft sie, Situationen zu strukturieren: Ein Lied kann beruhigen oder aktivieren, Übergänge erleichtern und Rituale stärken.

Gemeinsames Singen stärkt nicht nur sprachliche und musikalische Fähigkeiten, sondern auch soziale und emotionale Kompetenzen. Kinder erleben Zugehörigkeit, Sicherheit und Freude am Mitmachen – auch jene, die sprachlich noch zurückhaltend sind oder gerade erst ihren Platz in der Gruppe finden.

Die Liedersammlung ist in fünf Kapitel gegliedert:

- **Klassiker**
- **Lieder zum Tanzen und Spielen**
- **Tierlieder**
- **Jahreszeitenlieder**
- **Advents- und Weihnachtslieder**

Lassen Sie sich von diesen Liedern inspirieren und im Alltag begleiten. Singen Sie mutig und mit Freude – denn genau diese Freude spüren Kinder.

Viel Vergnügen mit den
Lieblingsliedern für die Kita!



INHALT

Vorwort 5

KLASSIKER

Alle meine Entchen	10
Fuchs, du hast die Gans gestohlen	11
Hopp, hopp, hopp	12
Hoppe, hoppe, Reiter	13
Ri-ra-rutsch! Wir fahren mit der Kutsch!	14
Ein Männlein steht im Walde	15
Summ, summ, summ	16
Backe, backe Kuchen	17
Ringel, Ringel, Reihe	17
Hänschen klein	18
Heile, heile, Segen	19
Der Mond ist aufgegangen	20
Weißt du, wie viel Sternlein stehen?	21



TANZEN UND SPIELEN

Spannenlanger Hansel, nudeldicke Dirn	24
Auf der Mauer, auf der Lauer	25
Mein Hut, der hat drei Ecken	26
Häschen in der Grube	27
Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad	28
Die Affen rasen durch den Wald	29
Grün, grün, grün sind alle meine Kleider	30
Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann	31
Zeigt her eure Füße	32
Was müssen das für Bäume sein	33
Ich bin ein kleiner Tanzbär	34
Brüderchen, komm, tanz mit mir	35
Meine Tante aus Marokko, die kommt heut'	36



TIERE

Ei, wie langsam kommt der Schneck	40
Onkel Jörg hat einen Bauernhof	41
Vogelhochzeit	42
Der Kuckuck und der Esel	44
Es sitzen zwei Täubchen	46
Kommt ein Vogel geflogen	47



JAHRESZEITEN

Es war eine Mutter, die hatte vier Kinder	50
Winter ade	51
Es tönen die Lieder	52
Jetzt fängt das schöne Frühjahr an	53
Alle Vögel sind schon da	54
Kuckuck, Kuckuck!	55
Trarira, der Sommer, der ist da	56
Bunt sind schon die Wälder	57
Ich geh mit meiner Laterne	58

Laterne, Laterne	59
Sankt Martin	60
A, a, a, der Winter, der ist da	62
Schneeflöckchen, Weißröckchen	63
Leise rieselt der Schnee	64
A, b, c, die Katze lief im Schnee	65



ADVENT UND WEIHNACHTEN

Wir sagen euch an den lieben Advent	68
Oh, es riecht gut, oh, es riecht fein	69
O Tannenbaum, o Tannenbaum	70
Kling, Glöckchen, klingelingeling	71
Lasst uns froh und munter sein	72
Morgen, Kinder, wird's was geben	73
Niklaus, komm in unser Haus	74
Alle Jahre wieder	75
Stille Nacht	76
Ihr Kinderlein, kommet	77
Alphabetisches Liedverzeichnis	78
Die wichtigsten Gitarrengriffe	82

KLASSIKER





ALLE MEINE ENTCHEN

Text: Carl Hahn; Melodie: Karl G. Hering

The image shows a musical score for the song 'Alle meine Entchen'. It consists of three staves of music in a 2/4 time signature. The melody is written in treble clef. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a C chord and ends with an F chord. The second staff starts with a C chord and ends with an F chord. The third staff starts with a C chord and ends with a C chord. The lyrics are: 1. Al - le mei - ne Ent - chen schwim - men auf dem See, schwim - men auf dem See, Köpf - chen in das Was - ser, Schwänz - chen in die Höh.

1. Al - le mei - ne Ent - chen
schwim - men auf dem See,
schwim - men auf dem See,
Köpf - chen in das
Was - ser, Schwänz - chen
in die Höh.
2. Alle meine Täubchen
|: gurren auf dem Dach, :|
fliegt eins in die Lüfte,
fliegen alle nach.
3. Alle meine Hühner
|: scharren in dem Stroh, :|
finden sie ein Körnchen,
sind sie alle froh.
4. Alle meine Gänschen
|: watscheln durch den Grund, :|
suchen in dem Tümpel,
werden kugelrund.
5. Alle meine Vögel
|: fliegen hin und her, :|
fliegen auf und nieder
und das freut sie sehr.
6. Alle meine Häslein
|: sitzen in dem Klee, :|
Schwänzchen in dem Rasen,
Köpfchen in der Höh.
7. Alle meine Fröschelein
|: hüpfen auf und ab, :|
schrei'n dabei recht lustig
quack, quack, quack, quack, quack.
8. Alle meine Puppen,
|: Susi und Marie, :|
schlafen in der Wiege,
bis ich wecke sie.
9. Alle meine Kinder
|: tanzen lustig heut, :|
tanzen voller Freude
in der Sommerzeit.

FUCHS, DU HAST DIE GANS GESTOHLEN

Text und Melodie: Ernst Anschütz

1. Fuchs, du hast die Gans ge - stoh - len, gib sie wie - der
her, gib sie wie - der her. Sonst wird dich der
Jä - ger ho - len mit dem Schieß - ge - wehr. Sonst wird
dich der Jä - ger ho - len mit dem Schieß - ge - wehr.

2. Seine große, lange Flinte
|: schießt auf dich den Schrot, :|
|: dass dich färbt die rote Tinte,
und dann bist du tot. :|

3. Liebes Füchlein, lass dir raten,
|: sei doch nur kein Dieb! :|
|: Nimm, du brauchst nicht Gänse-
braten, mit der Maus vorlieb. :|



HOPP, HOPP, HOPP

Text: Carl Hahn; Melodie: Karl G. Hering


1. Hopp, hopp, hopp, Pferd-chen, lauf Ga - lopp!
Ü - ber Stock und ü - ber Stei-ne, a - ber brich dir nicht die Bei-ne,
Hopp, hopp, hopp, hopp, hopp! Im-mer im Ga - lopp.

2. Tipp, tipp, tapp, wirf mich
ja nicht ab!
Zähme deine wilden Triebe,
Pferdchen, tu es mir zuliebe.
Tipp, tipp, tipp, tapp, tapp!
Wirf mich ja nicht ab!
3. Brr, brr, he, steh, mein Pferdchen, steh!
Sollst noch heute weiterspringen, muss
dir nur erst Futter bringen.
Brr, brr, brr, brr, he! Steh doch,
Pferdchen, steh!
4. Pitsch, pitsch, patsch,
klatsche, Peitsche, klatsch!
Musst recht um die Ohren knallen, ha,
das kann mir sehr gefallen.
Pitsche, pitsche, patsch!
Klatsche, Peitsche, klatsch!
5. Ha, ha, ha, wir sind wieder da!
Kinder! Vater! Liebe Mutter! Findet auch
mein Pferdchen Futter?
Ha, ha, ha, ha, ha. Wir sind wieder da!

HOPPE, HOPPE, REITER

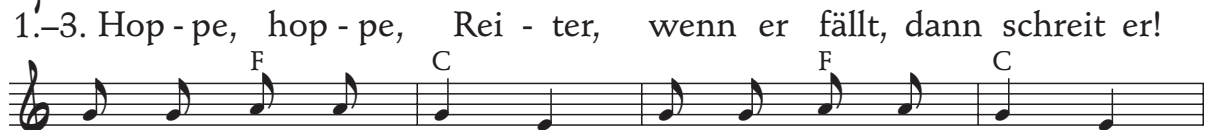
Text und Melodie: Volksgut

C F C F C



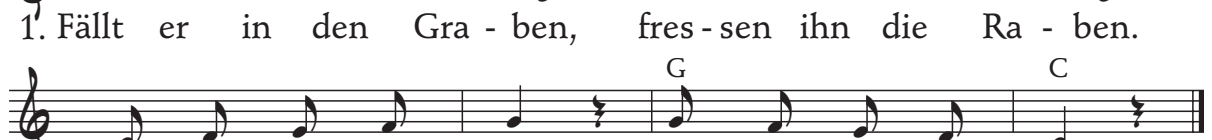
1.-3. Hop - pe, hop - pe, Rei - ter, wenn er fällt, dann schreit er!

F C F C



1. Fällt er in den Gra - ben, fres - sen ihn die Ra - ben.

G C



1.-3. Fällt er in den Sumpf, macht der Rei - ter plumps.

2. ...Fällt er auf die Steine,
tun ihm weh die Beine.

3. ...Fällt er in die Hecken,
fressen ihn die Schnecken.



RI-RA-RUTSCH! WIR FAHREN MIT DER KUTSCH!

Text und Melodie: Volksgut

1. Ri - ra - rutsch! Wir fah-ren mit der Kutsch! Wir
fah-ren mit der Schne-cken-post, wo es kei-nen Pfen-nig kost!
Ri - ra - rutsch! Wir fah-ren mit der Kutsch!

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody is simple and repetitive. Chords are indicated above the notes: D, A7, and D. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody with chords A7, D, A7, and D. The third staff concludes the piece with chords A7 and D.

2. Ri-ra-rittn! Wir fahren mit dem Schlitt'n.
Wir fahren übern tiefen See,
da bricht der Schlitten ein, o weh!
Ri-ra-rittn! Wir fahren mit dem Schlitt'n!
3. Ri-ra-ruß! Jetzt geh'n wir fein zu Fuß!
Bleibt unversehrt das Pferdebein,
da bricht uns auch kein Schlitten ein.
Ri-ra-ruß! Jetzt geh'n wir fein zu Fuß.
4. Ri-ra-rutsch! Wir fahren mit der Kutsch!
Wir fahren mit der Schneckenpost, wo es keinen Pfennig kost!
Ri-ra-rutsch! Wir fahren mit der Kutsch!

