



Leseprobe

Prof. Dr. Dr. Klaas Huizing

Handfestes Christentum

Eine kleine Kunstgeschichte
christlicher Gesten

Bestellen Sie mit einem Klick für 16,95 €



Seiten: 144

Erscheinungstermin: 16. April 2007

Lieferstatus: Lieferbar

Mehr Informationen zum Buch gibt es auf

www.randomhouse.de

Inhalte

- [Buch lesen](#)
- [Mehr zum Autor](#)

Zum Buch

Eine originelle und unterhaltsame kulturhistorische Spurensuche

- Die »Gestengeschichte« des Christentums - ein unauslöschliches Kulturgut
- Ein atmosphärisch dichtes Buch, in dem Kunst, Religion und Geschichte lebendig werden

Klaas Huizing wählt in seinem Buch eine ästhetische Herangehensweise: Ausgangspunkt und zentraler Bezugspunkt seiner Analysen ist die »Geste«. Eindrückliche Gesten waren es, die - folgt man der Bibel - von Jesus von Nazareth eine überwältigende Faszination ausgehen ließen. Gesten wiederum, die in Wahrnehmung und in der Nachahmung je neu inszenatorisch präsent werden konnten und so in der Gemeinde der Nachfolgenden einen neuen Habitus begründeten. Die »Gestengeschichte« des Christentums, die mit Jesus begann, setzt sich durch die gesamte Geschichte des Christentums fort. Und das ist nicht alles: Wenn auch das Christentum seine Kulturdominanz endgültig eingebüßt hat, so geht seine Gestengeschichte doch weiter. Huizing zeigt auf originelle Weise, wie unauslöschlich sich das Christentum in unsere Kultur eingepreßt hat.



Autor

Prof. Dr. Dr. Klaas Huizing

Prof. Dr. Dr. Klaas Huizing, geb. 1958. 2003/2004 erhielt er das Jahresstipendium im Internationalen

© privat

Künstlerhaus Villa Concordia. Seine Romane wurden
in zahlreiche Sprachen übersetzt.

