

Leseprobe



Ein Frühlingsstrauß für dich

Geschichten für die Seele

20 Seiten, 14 x 17 cm, geheftet, durchgehend farbig

ISBN: 9783746262406

Mehr Informationen finden Sie unter [st-benno.de](https://www.st-benno.de)

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung von Text und Bildern, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und strafbar. Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.

© St. Benno Verlag GmbH, Leipzig 2025



Ein
Frühlingsstrauß
für dich

Geschichten
für die Seele

benno

Fünf Merksätze für den Umgang mit Osterhasen

1. Wenn du einem Osterhasen begegnest, der sich nicht von der Stelle rührt, dann ist er wahrscheinlich aus Plüsch oder Schokolade. Es gibt zwei Osterhasentests: Der Dauertest: Setze dich eine Stunde regungslos dem verdächtigen Hasen gegenüber. Wenn er sich nicht rührt, dann ist er nicht echt. Der Pustetest: Nimm eine Pusteblume und puste die Fallschirmchen in Richtung Hasen-nase. Wenn der Hase niest, dann ist er echt. Merke: Osterhasen, die niemals hüpfen und niesen, sind wahrscheinlich falsch.
2. Wenn du einem Osterhasen begegnest, der durch den Krautacker hoppelt oder über den Feldweg flitzt, dann handelt es sich in siebenundneunzig von hundert Fällen um einen wilden Hasen. Mit folgendem Test kann man Osterhasen und wilde Hasen unterscheiden. Winke dem Hasen zu, und rufe: „Danke, lieber Osterhase, für die schönen Sachen“. Wenn er zurückwinkt und ruft: „Nichts zu danken, man tut nur seine Pflicht!“, dann ist es ein wilder Hase, der sich verstellt. Merke: Osterhasen geben sich nie als Osterhasen zu erkennen.

3. Behaupte niemals, dass es in Wirklichkeit keine Osterhasen gibt. Sie haben nämlich lange Ohren und können dich hören. Merke: Osterhasen sind sehr schnell beleidigt.
4. Versuche nie, Osterhasen zu beobachten. Sollte es dir tatsächlich gelingen, einen bei der Arbeit zu ertappen, so glaubt dir das sowieso niemand. Und Geschichten, die einem niemand glaubt, taugen nicht viel. Merke: Osterhasen haben ein Recht auf ungestörte Arbeit.
5. Wenn ihr drei Kinder seid und am Ostersonntag bloß zwei Nester findet, dann fangt bloß keinen Streit an. Sucht weiter. Irgendwo hat der Osterhase sicher noch ein drittes Nest versteckt. Merke: Osterhasen haben ein gutes Gedächtnis und können ausgezeichnet zählen.

Norbert Landa



Rätselhaftes Ostermärchen

Der Frackverleiher Heinrich Ostermann kehrte am ersten Ostertage sehr betrunken heim. Seine Frau, eine wohlbeliebte kleine Dame, betrieb in der Klösterstraße einen Handel. Sie empfing Heinrich mit den Worten: „Ach, mein Lieber!“ Dabei drohte sie ihm lächelnd mit dem Finger. Herr Ostermann sagte: „Ich schwöre Ihnen heiligen Eid, dass ich nur ganz leicht angeheitert bin. Ich war bei

einer Weihnachtsfeier des Vereins Frackverleiher. Dort hat eines der Mitglieder anlässlich der Konfirmation seiner Tochter eine Maibowle spendiert, und da habe ich denn sehr viel Rheinwein auf das Wohl des verehrten Jubelgrases trinken müssen, weil man ja nicht alle Tage zwundneunzig Jahre alt wird.“ Frau Ostermann schenkte diesen Beteuerungen keinen Glauben, sondern sagte nochmals: „Ach, mein Lieber!“ Worauf ihr Papagei die ersten zwanzig Worte „Ach, mein Lieber!“ wohl dreißigmal laut wiederholte. Über das Geschrei des Papageis geriet Heinrich in solche Wut, dass er einen Ball ergriff und sämtliche Fensterscheiben zerschlug. Frau Ostermann wurde krädebleich und lief, triefend von Gelb, zur Polizei. Ihr Mann aber ließ sich erschöpft auf einen Stuhl nieder und wachte läse vor sich hin. Bis ihm der Papagei von oben herab einen Osterhahn in den Schoß warf. Da war alles vorbei.

Joachim Ringelnatz



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten
sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Bilder:

Cover: Natata/Shutterstock
Vorsatz/Nachsatz: © cjrobnme/Fotolia
S. 5: © tunedin/Fotolia
S. 6, 12/13: © drubig-photo/Fotolia
S. 8: © rock_the_stock/Fotolia
S. 11: © nataba/Fotolia, © Julia/Fotolia
S. 15: © famveldman/Fotolia
S. 16: © udra11/Fotolia
S. 16/17: © ssstocker/Fotolia (Eier)

Besuchen Sie uns im Internet:

www.st-benno.de

Gern informieren wir Sie unverbindlich und aktuell auch in unserem
Newsletter zum Verlagsprogramm, zu Neuerscheinungen und Aktionen.
Einfach anmelden unter www.vivat.de

ISBN 978-3-7462-6240-6

© 2025 St. Benno Verlag GmbH, Stammerstr. 9–11, 04159 Leipzig, service@st-benno.de
Zusammenstellung: Dominique Kreichgauer, Leipzig
Umschlaggestaltung: Ulrike Vetter, Leipzig
Gesamtherstellung: Arnold & Domnick, Leipzig (F)

